

# Literární časopisy se spojily, aby založily cenu kritiky. Má být protiváhou Magnesia Litery.

České literární časopisy společně zakládají Cenu literární kritiky. Udělovat se má jednou ročně ve dvou kategoriích, poezii a próze. Vítěz bude vyhlášen v pražském DOXu a vedle finanční odměny obdrží také originální artefakt od Krištofa Kintery. Cenu budou provázet veřejné debaty porot, které mají zviditelnit myšlení o literatuře ve veřejném prostoru. První laureáti budou známi v březnu příštího roku.

Cena literární kritiky je ocenění udělované stejnojmenným spolkem sdružujícím literární časopisy A2, Host, Souvislosti, revue Prostor a Tvar. „V českém literárním prostředí dlouhodobě chyběla protiváha spíše ceremoniální Magnesia Litery,“ říká Jan Němec, šéfredaktor Hosta. „Zatímco v hudbě, filmu i divadle ceny kritiky existují, v literatuře máme hlavně nejrůznější ankety.“

Předsdkyní pořadajícího sdružení se stala literární kritička Blanka Činátlová z A2. Ve výboru ceny zasedla šéfredaktorka revue Prostor Marina V. Šternová, šéfredaktor A2 Lukáš Rychetský, šéfredaktor Hosta Jan Němec, šéfredaktor Souvislostí Martin Valášek a šéfredaktor Tvaru a literární kritik Jan M. Heller.

„Cena literární kritiky nemá být na rozdíl od Magnesia Litery knižní, ale v užším slova smyslu literární cena, proto jsme se rozhodli udělovat ji pouze ve dvou hlavních kategoriích,“ vysvětluje předsdkyně pořadajícího spolku Blanka Činátlová. „Naším cílem bylo vytvořit přehledné ocenění, které nesrovnává jablka s hruškami.“

Kategorie budou mít oddělené pětičlenné poroty, do nichž zástupce nominují časopisy. Úkolem porotců bude nejen sledovat, co daný rok vychází, ale také o tom veřejně diskutovat a psát kritické či přímo programní

texty. Ze tří nominovaných titulů v každé kategorii určí vítěze širší kritická kolegia, dvaceti- až třicetičlenná, opět sestavená zvláště pro poezii a prózu. Účast v těchto kolegiích je otevřená všem, kteří českou beletrii pravidelně kriticky reflektují.

Slavnostní vyhlášení prvního ročníku proběhne začátkem března 2025 v DOXu, už na podzim se uskuteční první veřejné debaty na festivalech FALL v Praze a TABOOK v Táboře. „V budoucnu chceme diskuse pořádat také v různých univerzitních městech,“ říká Jan M. Heller z Tvaru. „Jedním z cílů ceny je zviditelnit samotnou kritiku, protože literatura se bez myšlení o sobě sama neobejde.“

Partnery ceny se stalo Centrum současného umění DOX a České literární centrum. Finanční podporu zatím přislíbila Nadace Premedis, jednání s dalšími mecenáši probíhají. Artefakt pro vítěze vytvoří každý rok jiný výrazný umělec, to na doklad toho, že cílem unie literárních časopisů není jen propichovat názorové bubliny v literárním prostředí, ale navazovat také živé vztahy s dalšími obory.

Kontakt pro média:

Předsedkyně Spolku literární kritiky Blanka Činátlová

E-mail: [cinatlova@cenaliterarnikritiky.cz](mailto:cinatlova@cenaliterarnikritiky.cz)

Tel.: 723 960 463

## CENA LITERÁRNÍ KRITIKY

**A2**  
kulturní čtrnáctidenník

**MĚSÍČNÍK  
HOST**

**PROSTOR**  
REVUE

**souvislosti**  
REVUE PRO LITERATURU A KULTURU

**tvar**